

Ferèe

Un mistèe de passion e sudisfasion, visen al foch dela fusina,
al sculdava, al bativa e al saldava, cancelat de fer batu,
nela sua uficina sa pudiva vidè de tot, toch de fer,
toch, de ram, cunt in gir di toch de stagn.....ala matina
al cumenciava inpisà la sua forgia, al sculdava un toch de fer
per tirà fora una forma de cancelàda, un' olter toch
al duveva rutundà, dala fusina desura all' incudin, cul martelòt
al furmava quel che' l vuriva, piega, storta, salda, brusa.....
una serie de uperasion per fine l' urdianansa cumandada.
Al giustava i stagnà de ram, al stagnava i canaj de scarich,
al faseva anca al cambi per i socur di cavaj, la ligava a un pal,
al pasava tocc quater i so gamp, lima, taja l'ongia, mudifica
al fer de inciudà, ala fen sto cavàl, al balava anca al tip tap.
Al faseva di atress per laurà, laurà speciaj de ordinasion particular,
al fer diventà incandescent, al pasava la forgiatura, tecnica
per la lavurasion del metal, scultur, mensuj, decurasion, armi...
l' era ciamà fera cavaj, se questu al faseva laurà de atrèsadura
per cavaj, ma' l preferiva una lavurasion pusè tranquila.....
Negar in faccia, per al fomm dela fusina, piè de caj in so màa,
un scusalòt in sol davanti, frecason, martelòt e tenajòt,
certi volt al giustava i anca i stuj, cunt i sò calderen,
insuma, tot un mistèe particulàr, de cavaj na feran po,
fan sulament lavurà di canaj e cancelàt.

19-10-2017